

Осипова Марина Валерьевна

ИИИС, История, бакалавриат

Университет г. Хельсинки

Весенний семестр 2020 г.

Решение об обучении в зарубежном вузе зрело в моей голове еще во время обучения в школе, так что морально как я, так и мои родители, к семестру обменной программы были готовы давно.

Причины выбора конкретно данного вуза были, во-первых, продиктованы разнообразием преподаваемых дисциплин в университете г. Хельсинки, во-вторых, слухами о невероятном благополучии данного края, в-третьих, языковой и ментальной близостью финно-угорских народов и, в-четвертых, наличием стипендии в принимающем вузе. Говоря об ожиданиях, можно отметить следующее: для меня, человека, который еще ни разу не был за пределами России, Европа, и в частности Скандинавия, представлялась как нечто хорошо организованное, продуманное и рациональное.

Могу сказать, что как раз-таки это и оказалось реальностью. Многие вещи в Финляндии подчинены общему стилю: типичный шрифт, который они используют почти повсеместно, начиная с билбордов с социальной рекламой, историй в Инстаграме или даже в письме с приглашением на учебу в университет, и заканчивая архитектурой — все симметрично, геометрически идеально. Даже наше жилье — балконы, окна, столы и полки — все было геометрически правильно выстроено.

При этом стоит отметить минимализм — используется лишь самое необходимое, это связано с общей идеей *environmentally-friendly*: стол, стул, полка — достаточно; это можно заметить и в еде: редко в местах общественного питания встретишь говядину. Мне кажется, что идея вегетарианства близка многим финнам. Стоит отметить, что и украшений в центре города по прошествии празднования Нового года было не так много, как в столице России. Думаю, что они и это делают с целью экономии электроэнергии. Создается впечатление, что здесь всё подчинено единому стилю. Многие выглядят геометрически идеально, даже если на самом деле таким не является.

Адаптировалась я легко: погода, люди, условия, да и в целом атмосфера были располагающими к успешной работе. Широкий перечень дисциплин, не только базовых

(что было важно для меня, человека, изучающего историю), но в том числе о фильмографии, феминизме и т.п. – всё это пробуждало интерес к изучению новых сфер.

Пожалуй, одним из самых интересных и почти аутентичных событий, которые я посетила, был sitsit – тематическое мероприятие, самостоятельно организуемое студентами, на котором они под национальные песни едят приготовленные блюда, следуя определенным правилам.

Желаю каждому студенту, мечтающему поучаствовать в программе, получить данную возможность. Думаю, правильные инструменты, желание и грамотная самопрезентация являются главными залогом успеха.

[osipovam118@gmail.com](mailto:osipovam118@gmail.com)

