**Вопросы для экзамена**

1. Понятие «культура» в отечественной и зарубежной историографии.
2. Материальная и духовная культура.
3. Марксистская концепция культуры.
4. Социокультурный метод: основные этапы становления и развития.
5. «Социальная и культурная динамика» П.А. Сорокина.
6. Структурный функционализм Т. Парсонса.
7. Историческая компаративистика.
8. Типологический и структурно-функциональный методы.
9. Культурно-историческая психология.
10. Тартуская семиотическая школа.
11. Школа «Анналов».
12. Цивилизационный подход.
13. Современный российский неоэволюционизм .
14. Социокультурная теория и методология А. С. Ахиезера.
15. Русская цивилизация: общее и особенное.
16. Крещение Руси как цивилизационный выбор.
17. Византийские традиции в русской политической культуре.
18. Социокультурный образ врага в русской средневековой литературе.
19. Социокультурное влияние Золотой Орды на развитие Руси.
20. Культурные новации в эпоху Петра I и их исторические последствия.

**Вопросы по диссертации**

1. Южнорусские источники о половцах

2. Известия о половцах в летописании Северо-Восточной Руси.

3. Половцы в летописании Северо-Западной Руси.

4. Образ половцев в литературе Московской Руси.

5. Представления о половцах в трудах дореволюционных исследователей.

6. Образ половцев в советской и постсоветской историографии.

7. Русско-половецкие отношения в дореволюционной историографии.

8. Русско-половецкие отношения в советской историографии.

9. Русско-половецкие отношения в постсоветской историографии.

10. Образ половца в отечественной литературе, кинематографе, публицистике.