**Вопросы, выносимые на экзамен:**

1. Проблема периодизации истории археологии. Периодизация региональной археологии.
2. Археология древностей в России и археологическое изучение Удмуртии в XVIII – первой половине XIX в.
3. Археология в Удмуртии после революционных потрясений 1917 г. и до конца 1940-х годов.
4. Организационное оформление региональной науки на Урале и становление местных научных центров в 1950 – 1980-х годах.
5. Университетская, музейная, академическая археология в Удмуртии.

6. Проблема первоначального заселения Урала: климат, памятники, фауна раннего палеолита.

7. Происхождение позднего палеолита Урала. Пути заселения Урала в позднем палеолите. Основные памятники.

8. Мезолитические зоны Урала. Геоморфология стоянок. Особенности материальной культуры.

9. Мезолит Камско-Вятского междуречья.

10. Неолит на Урале. Камский неолит.

11. Общие проблемы энеолита Урала.

12. Гаринская и волосовская культурные общности энеолита Волго-Камья.

13 Абашевская культурно-историческая общность.

14. Синташтинские памятники и их этнокультурная атрибуция.

15. Сейминско-турбинский транскультурный феномен.

16. Андроновская культурно-историческая общность.

17. Срубные племена на Урале.

18. Черкаскульско-межовские памятники Западного Приуралья.

19. Поздний бронзовый век Крайнего Северо-Востока Европы.

20. Ананьинская проблема в отечественной историографии.

21. Гляденовская этнокультурная общность.

22. Пьяноборская КИО Западного Приуралья.

23. Эпоха великого переселения народов на Урале.

24. Археология раннего средневековья Башкирии.

25. Ломоватовская и неволинская культуры Верхнего Прикамья.

26. Бассейн р.Чепцы в VI-ХIII вв.

27. Памятники бассейна р. Вятки в эпоху средневековья.

28. Южная Удмуртия в эпоху средневековья.

29. Вычегодский край в эпоху средневековья.

30. Древнерусские памятники Прикамья X-XV вв.

31. Родановская культура Верхнего Прикамья

32. «Городская» и «промышленная» археология на Урале: источники и методы.

**Дополнительная программа Хайруллиной Ольги Фаридовны**

**к кандидатскому экзамену по специальности 07.00.06 «Археология»**

**Тема:** Женский убор населения Среднего Прикамья в конце раннего железного века (шейно-нагрудный и наручный комплекс украшений)

1. Методологические аспекты изучения археологического костюма

2. Исследование археологического костюма населения Западного Предуралья (ранний железный век – новое время): историографический аспект

3. Методы датирования в археологии

4. Типологический метод в археологии.

5. Западное Предуралье в эпоху великого переселения народов.

Бажан И.А., Еременко В.Е. Некоторые аспекты изучения хронологии железного века по методу П. Рейнеке // Проблемы хронологии эпохи латена и римского времени. – СПб.: «Ойум», 1992. – С. 14-21.

Богачев А.В. Процедурно-методические аспекты археологического датирования (на материалах поясных наборов Среднего Поволжья V – VIII вв.). – Самара: «Артефакт», 1992. – 207 с.

Взаимодействие народов Евразии в эпоху великого переселения народов: Матер. науч.-практ. конф. Ижевск, 2006.

Генинг, В. Ф. Азелинская культура III–V вв. Очерки истории Вятского края в эпоху великого переселения народов // ВАУ. Вып.5. – Свердловск-Ижевск: б/и, 1963. – 160 с.

Генинг, В. Ф. Мазунинская культура в Среднем Прикамье // ВАУ. 7. – Свердловск-Ижевск: б/и, 1967. – С. 7-69.

Генинг, В. Ф. История Удмуртского Прикамья в пьяноборскую эпоху. Ч.1. // ВАУ. Вып.10. – Свердловск-Ижевск: б/и, 1970. – 224 с.

Генинг В.Ф. Южное Приуралье в III-VII вв. н.э. (проблема этноса и его происхождения) // Проблемы археологии и древней истории угров. – М., 1972. С.221-295.

Генинг В.Ф. Тураевский могильник V в. н.э. (захоронения военачальников) // Из археологии Волго-Камья. Казань, 1976.

Генинг В. Ф., Голдина Р. Д. Курганные могильники харинского типа в Верхнем Прикамье // Вопросы археологии Урала. 1973. Вып. 12. – С. 58-120.

Голдина, Р.Д. Проблемы этнической истории пермских народов в эпоху железа (но археологическим данным) // Проблемы этногенеза удмуртов. – Устинов: ПИИ при СМ УАССР, 1987. – С.6-36.

Голдина Р.Д. Древняя и средневековая история удмуртского народа. – Ижевск: Издательский дом «Удмуртский Университет», 2004. – 464 с.

Голдина Р.Д. Современное состояние изученности неволинской культуры в Сылвенско-Иренском поречье // Проблемы бакальской культуры. Материалы научно-практического семинара по проблемам бакальской культуры. – Челябинск: ООО «ЦИКР «Рифей», 2008. – С. 115-141.

Голдина Р.Д. О миграциях гото-славян в Волго-Камье в III–IV вв. н. э. // XXI Уральское археологическое совещание, посвященное 85-летию со дня рождения Г.И. Матвеевой и 70-летию со дня рождения И.Б. Васильева. Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием. – Самара: Изд-во СГСПУ, 2018. – С. 283-288.

Голдина Р.Д., Лещинская Н.А. О пьяноборской культурно-исторической общности // Археология Евразийских степей, вып. 1, 2018. – С. 17-55.

Доде З.В. Средневековый костюм народов Северного Кавказа. Очерки истории. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2001. – 136 с.

Збруева А.В. История населения Прикамья в ананьинскую эпоху / Материалы и исследования по археологии Урала и Приуралья. Т. V / МИА. № 30. – М.: Изд-во АН СССР, 1952. – 326 c.

Иванова М.Г. Погребальные памятники северных удмуртов X-XIII вв. – Ижевск: УИИЯЛ, 1992 – 126 с.

Иванова М.Г. Истоки удмуртского народа. – Ижевск: Удмуртия, 1994. –192 с.

Клейн Л.С. Классификация и типология // Исторические чтения памяти Михаила Петровича Грязнова: Тезисы докладов областной научной конференции по разделам: «М.П. Грязнов и его место в археологии», «Теория и методология археологии», «Каменный и бронзовый века», «Скифская проблема»/ ОмГУ. – Омск, 1987. 200 с.

Клейн Л.С. Археологическая типология. – Л., 1991. – 448 с.

Клейн Л.С. Время в археологии. – СПб.: Евразия, 2015. 384 с.

Колпаков Е.М. Классификация в археологии. – СПб.: ИИМК РАН, 2013 – 251 с.

Красноперов А.А. Костюм населения чегандинской культуры в Прикамье (II в. до н. э. – V в. н. э.). Дисс… канд. ист. наук. – Ижевск, 2006. – 312 с.

Крыласова Н.Б. История Прикамского костюма. Костюм средневекового населения Пермского Предуралья. – Пермь: ПГПУ, 2001. – 257 с.

Крыласова Н.Б. Костюм угорского и финского населения пермского Прикамья эпохи средневековья по археологическим данным // Формирование, историческое взаимодействие и культурные связи финно-угорских народов. Материалы III Международного исторического конгресса финно-угроведов. – Йошкар-Ола: МарНИИ, 2004. – С. 125-126

Куприянова Е.В. Тень женщины: женский костюм эпохи бронзы как «текст»: (по материалам некрополей Южного Зауралья и Казахстана). – Челябинск : АвтоГраф, 2008. – 244 с.

Мажитов Н.А. Бахмутинская культура. – М., 1968.

Мошкова М.Г. Археологические памятники южноуральских степей второй половины II-IV вв. н.э.: позднесарматская или гунно-сарматская культура (погребальный обряд) // РА. № 3. 2007. – С. 103-111.

Малашев В.Ю. Археологические памятники южноуральских степей второй половины II-IV вв. н.э.: позднесарматская или гунно-сарматская культура (вещевой комплекс) // РА. № 3. 2007. – С. 111-121.

Малашев В.Ю. Позднесарматская культура: верхняя хронологическая граница // РА. № 1. 2009. – С. 47-52.

Малышева О.В. Женские украшения мазунинской культуры // XIII УАС. Тез. докл. Часть II. Уфа: Изд-во «Восточный университет», 1996. – С.123-124.

Малышева О.В. Женский костюм населения Среднего Прикамья в эпоху Великого переселения народов // Finno-Ugrica. 1999. №1. – С. 10-23.

Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2002 – 240 с.

Матвеева Г.И. Среднее Поволжье в IV–VII вв.: именьковская культура. Учебное пособие. – Самара: Изд-во «Самарский ун-т», 2004.

Никитина Г.Ф. Классификация и типология с позиций практики // Российская археология, 1994. № 2. – С. 93-97.

Мастыкова А.В. Женский костюм Центрального и Западного Предкавказья в конце IV - середине VI в. н. э. – М., 2009 – 502 с.

Останина, Т. И. Население среднего Прикамья в III-V вв. – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 1997. – 326 с.

Останина Т.И. Удмуртский вариант именьковской культуры // Археология евразийских степей. 2018. №1. – С. 257-292.

Орфинская О.В. Три источника, или к вопросу о классификации кроя одежды // Женская традиционная культура и костюм в эпоху средневековья и новое время. Материалы международного научно-образовательного семинара 9-10 ноября 2012 г. Вып. 2. М.– СПб: Альянс-Архео, 2012. – С. 76-92

Пшеничнюк А.Х. Кара-абызская культура (население центральной Башкирии на рубеже нашей эры) // АЭБ. Т. 5. – Уфа: БФАН СССР, 1973. – С.162- 243.

Полосьмак Н.В., Баркова Л.Л. Костюм и текстиль пазырыкцев Алтая (IV-III вв. до н.э.). – Новосибирск: Инфолио, 2005. – 232 с.

Семенов В.А. Истоки некоторых элементов удмуртского женского наряда по данным археологии // Творческие проблемы современных народных художественных промыслов УАССР. – Ижевск: НИИ при СМ УАССР, 1983. – С.126-141.

Смирнов А.П. Очерки древней и средневековой истории народов Поволжья и Урала // МИА. №28. – М.: Изд-во АН СССР, 1952. – 274 с.

Сунгатов Ф.А. Турбаслинская культура (по материалам погребальных памятников V-VIII вв. н.э.). – Уфа, 1998.

Сунгатов Ф.А., Гарустович Г.Н., Юсупов Р.М. Приуралье в эпоху великого переселения народов. – Уфа, 2004. – 172 с.

Усманова Э.Р. Костюм женщины эпохи бронзы Казахстана. Опыт реконструкции. – Лисаковск, Караганда: ТАиС, 2010. – 176 с.

Файзуллина Д.Ф. Костюм населения Волго-Камья ананьинского времени в контексте развития костюмных комплексов Евразии раннего железного века // Поволжская археология - № 3 (21) 2017 – С. 305-317.

Шаров О.В. Хронология могильников Ружичанка, Косаново, Данчены и проблема датировки черняховской керамики // Проблемы хронологии эпохи латена и римского времени. СПб.: «Ойум», 1992. С. 158-208.

Шутова Н.И. Удмурты XVI – первой половины XIX в. По данным могильников. – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 1992. – 262 с.

Шутова Н.И. Женская одежда удмуртов XVI-XVIII вв. (по данным археологии) // Традиционная материальная культура и искусство народов Урала и Поволжья. – Ижевск: Издательство Удмуртского университета, 1995. – С. 18-43

Шутова Н.И. Женские головные уборы удмуртов XVII - начала XX в. (археолого-этнографические параллели) // КСИА. 2008. № 222. – С. 212-231.

Щапова Ю.А. Еще раз о типологическом методе в археологии, типах и типологиях // Историческая археология. Традиции и перспективы. К 80-летию со дня рождения Д.А.Авдусина. – М., 1998. – С. 378-386.

Щапова Ю.Л. Введение в вещеведение: естественнонаучный подход к изучению древних вещей. Учебное пособие. М.: Издательство Московского университета, 2000. 144 с.

Щукин М.Б. Об «узких» и «широких» датировках // Проблемы археологии. Вып. 2, 1978. – С. 28—32.

Яценко С.А. Костюм древней Евразии (ираноязычные народы). – М.: Восточная литература, 2006. – 664 с.