



Председатель приемной комиссии УдГУ  
Ректор Г.В. Мерзлякова «*Г.В. Мерзлякова*»  
«29» июнь 2020 г.

**Программа и правила проведения вступительного испытания для абитуриентов,  
поступающих по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
по программе бакалавриата «Русский язык как иностранный»**

В соответствии с требованиями к уровню подготовки, необходимого для освоения программы бакалавриата, вступительное испытание проводится в форме собеседования на русском языке.

Собеседование оценивается по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания для собеседования, – 25 баллов. Абитуриенты, набравшие менее 25 баллов, считаются не прошедшими вступительное испытание.

На собеседовании проверяется умение дать исчерпывающие ответы на вопросы, выявляющие компетенции поступающего в достаточно широкой области русской культуры. Обращается внимание на логичность изложения абитуриентом своих мыслей, умение их отстаивать.

**Темы для собеседования:**

1. Своеобразие восточнославянской мифологии.
2. Значение христианства для русской культуры и государственности.
3. Реформы Петра I в культуре
4. Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский – гении русской культуры: общее и особенное в их духовных исканиях.
5. А.С. Пушкин – первый классик русской культуры, его национальное и мировое значение.
6. Связь русского языка и культуры.
7. Русский язык эпохи либерально-рыночного переворота в России.
8. Запад и Восток в истории русской культуры.
9. Основные ценности русской цивилизации и их отличия от аналогичных ценностей западных.
10. Соборность и коллективизм: общее и отличительное.
11. Семья и семейные отношения в русской культуре.

**Рекомендуемая литература**

1. Артемов, В. Мифы и предания славян. – М., 2013.
2. Бахтин М.М. Проблемы творчества и поэтики Достоевского. 5 - е изд. Киев, 1994.
3. Белинский В.Г. Сочинения Александра Пушкина / Белинский Виссарион Григорьевич. - М.: Худож.лит., 1985. - 560с.
4. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. – М., 2005.
5. Вернадский Г.В. Киевская Русь. М., 1995.

6. Вишняков, С.А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России): Учебное пособие / С.А. Вишняков. - М.: Флинта, 2010. - 72 с.
7. Горелов, А.А. История русской культуры / А.А.Горелов. – СПб: Лань, 2012. – 387 с. (ЭБС «Лань»)
8. Забылин М. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. В 4 ч. // Сост. и отв. редактор О. А. Платонов. — М.: Институт русской цивилизации, 2014. – 688 с.
9. Синявский А.Я. Очерки русской культуры. М., 1982.
10. Сухов А.Д. Столетняя дискуссия: Западничество и самобытность в русской философии. М., 1998.